

IBRAHIM Laïth
Département des Langues Européennes
Université de Mutah
Karak, Jordanie
+962 791 54 58 56
Laithib@mutah.edu.jo
IIC@HOTMAIL.FR

MAITRE DE CONFERENCE

EXPERIENCES

Du 1^{er} septembre 2020 à présent : **Doyen adjoint de la faculté des lettres**, Université de Mutah, Al-Karak, Jordanie.

Du 1^{er} septembre 2019 à présent : **Professeur vacataire de langue et de littérature française**, Al-Zaytoonah Jordanian University, Amman, Jordanie.

Du 26 août 2018 à présent : **Professeur de langue et de littérature française**. Université de Mutah, Al-Karak, Jordanie.

Du 2 septembre 2018 au septembre 2020 : **Professeur vacataire de langue et de littérature française**. Université de Jordanie, Amman, Jordanie.

Du 01 septembre 2013 au 1 juin 2014 : **Enseignant non vacataire de langue et de littérature française**. Université de Mutah, Al-Karak, Jordanie.

DIPLOMES

2018 : **Doctorat en littérature française**, Université Paris-Sorbonne, Paris, France. Titre de thèse : Naissance de l'individu et émergence du roman de formation : la contribution de roman-mémoires des années 1730 en France. Mention : Très honorable avec la félicitation du jury.

2017 : **Master II, Sciences du langage** (Recherche fondamentale et appliquée en sciences du langage). Université de Cergy-Pontoise, Cergy, France.

2013 : **Master en littérature française** (Représentations du monde : art et littérature), Faculté des lettres et sciences humaines, Université Sidi Mohammad Ben Abdallah, Fès, Maroc.

2010 : **Licence (bac+4) en Langues européennes (français et anglais)**, Département des Langues Européennes, Université de Mutah, Karak, Jordanie.

CERTIFICATS & FORMATIONS

Mai 2021 : **L'intégration de l'enseignement à distance dans l'enseignement supérieur jordanien**. Université de Mutah.

Avril 2021 : **L'assurance de qualité dans les instituts d'enseignement supérieur**, Université de Mutah.

Avril 2020 : **Maîtrise des outils de l'enseignement à distance (Moodle, TeamViewer, ZOOM)**, Université de Mutah et Université de Zaytoonah.

Du 02 mars 2020 au 13 mai 2020 : **MOOC Développer sa pensée critique**, Université Libre de Bruxelles, Belgique.

Le 25 novembre 2019 : **Diplôme d'études approfondies de langue française (DALF)**, niveau C2, Institut

français de Jordanie, Amman, Jordanie.

Le 20 octobre 2019 : **Certificat de maîtrise de la langue arabe**, Arabic Language Jordanian Center, Amman, Jordanie.

Du 2 au 5 septembre 2019 : **Techniques d'animation de cours et de groupes**, Université de Pétra en collaboration avec l'Ambassade de France et l'AUF en Jordanie.

Du 18 au 22 novembre 2018 : **S'initier au français professionnel**, formation organisée à l'Institut français de Jordanie par *Le français des affaires* de la Chambre de commerce et d'industrie de Paris Ile-de-France.

Du 25 septembre au 10 octobre 2018 : **MOOC Enseigner le français langue étrangère aujourd'hui**. CAVILAM - Alliance française de Vichy.

Du 24 au 27 septembre 2018 : **Formation de formateurs : méthodes pédagogiques innovantes**. Université Alzaytoonah en collaboration avec l'Ambassade de France et l'AUF en Jordanie.

Du 29 juin à 10 juillet 2015 : **L'édition scientifique de textes en langues latine et française**, Sorbonne Universités, École d'été en humanités numériques.

PUBLICATIONS

Livres :

- Laïth IBRAHIM, *Naissance de l'individu et émergence du roman de formation : la contribution de roman-mémoires des années 1730 en France*, Paris, L'Harmattan, 2020.

- *Utopie et théâtre : d'une idée évasive à la concrétisation effective dans L'Île des esclaves, L'Île de la Raison, La Colonie de Marivaux*, Éditions universités européennes, Allemagne, 156 pages, 2013. (ISBN 978-613-1-57236-4).

Articles :

- Ayman ALSMADI et Laïth IBRAHIM, "L'interprétation de la métaphore en classe de français langue étrangère", in *Synergies Turquie* n° 13 - 2020 p. 67-82.

- Laïth IBRAHIM et Ayman ALSMADI, « Le roman d'apprentissage européen », in *Synergie Europe*, n°15 - 2020, pp. 85-97.

- Laïth IBRAHIM, « Figures du paysan dans le roman-mémoires des années 1730 », *Jordan Journal of Modern Languages and literatures*, Vol. 11, No. 3, 2019, pp. 361-369.

- Laïth IBRAHIM, « L'espace utopique dans le théâtre de Marivaux », In *Revu Dirassat*, Sciences sociales et humaines, Université de Jordanie, Amman, Jordanie, Volume 42, No. 3. 2015, pp. 1027-1039.

- Laïth IBRAHIM, « Qu'est-ce que l'Utopie ? », In *Revu Dirassat*, Sciences sociales et humaines, Université de Jordanie, Amman, Jordanie, Volume 43, No.1, 2016, pp. 307-317.

- Laïth IBRAHIM, « Utopie et théâtre : de Thomas More à Marivaux. Un voyage utopique », In *Symbolon, Journal of theater studies*, Anul XIV. NR. 25, 2013, pp. 121-130.

- « La Digression chez Marivaux », Peters éditions, Bruxelles, à paraître en 2021.

- « Marivauder à l'écart du monde : langage et identité », *Australian Journal of French Studies*, Liverpool University, à paraître en 2021.
- « Marivaux empiriste : la fiction comme expérience de pensée », *Nottingham French Studies*, Volume 61, numéro 1, à paraître en 2022.
- L'évolution du mot « arabe » dans les dictionnaires français (à paraître)
- Fiction et argumentation dans *Les Impatientes* (à paraître)
- La terminologie de la métaphore (à paraître)
- Amour propre et amour de soi chez Gaillard de la Bataille (à paraître)
- La métamorphose des personnages dans *Les Hirondelles de Kaboul* (à paraître).

CONFERENCES ET ACTIVITES

- Membre de comité scientifique d'*Assatel Revue* de l'Université de Missrata, Libye.
- Membre de jury Goncourt, la choix de l'Orient : 2019 et 2020.
- Journées jeunes chercheurs : *L'Expérience (XVIIe-XVIIIe siècle)*, 26-27 septembre 2019, Université Paris Nanterre.
- Membre de comité d'organisation et participant à la 6^e conférence internationale de la littérature comme plate-forme d'interaction interculturelle à l'université de Mutah en Jordanie. 2-5 juillet 2019.
- XVIII colloque de l'AFUE : Un certain regard : la langue française pour penser, appréhender et exprimer le monde, du 10 au 12 avril 2019, Universidad Autonoma de Madrid, Madrid, Espagne.
- Séminaire du XVIII^e siècle, Université Paris-Sorbonne, Cellf 16-18. Communication présentée : « Raconter sa vie pendant les années 1730 : discours de l'individu et sur l'individu ».
- ISECS Early Career Seminar in Sofia, 27-30 June 2013.
- Journée d'études doctorales de l'Université de la Sorbonne, Paris IV. Article présenté : « La naissance de l'individu dans le roman-mémoires des années 1730-40 ».
- The Utopia of Theatre and the Forms of Stage (Re)Construction L'Utopie du théâtre et les formes de la (re)construction scénique International Conference/Conférence internationale Universitatea de Arte din Târgu-Mureş//Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem 19-22 November/novembre 2013. Papier présenté : « Utopie et Théâtre : D'une idée évasive à la concrétisation effective (*L'Île des Esclaves, L'Île de la Raison, La Colonie*) ».
- Membre de comité d'organisation et participant à la conférence internationale de la littérature comme plate-forme d'interaction interculturelle à l'université de Mutah en Jordanie.